

PROGRAMMAZIONE LITURGICO-MUSICALE

II CORSO: I canti nella messa

1. CHE COS'È LA LITURGIA
2. LA MUSICA NELLA LITURGIA
3. LE FORME DELLA MUSICA LITURGICA
4. I RITI DI INTRODUZIONE
 - 4.1 il canto introitale
 - 4.2 Il Kyrie
 - 4.3 Il Gloria
 - 4.4 La Colletta
5. LA LITURGIA DELLA PAROLA
 - 5.1 Il salmo responsoriale
 - 5.2 L'alleluia
 - 5.3 Le sequenze
6. LA LITURGIA EUCARISTICA
 - 6.1 l'offertorio
 - 6.2 la preghiera eucaristica
 - 6.2.1 il prefazio
 - 6.2.2 il santo
 - 6.2.3 epiclesi
 - 6.2.4 racconto dell'istituzione
 - 6.2.5 acclamazione anamnetica
 - 6.2.6 anamnesi-offerta
 - 6.2.7 intercessioni
 - 6.2.8 dossologia-amen
 - 6.3 i riti di comunione
 - 6.3.1 La Preghiera del Signore
 - 6.3.2 L'embolismo e la dossologia
 - 6.3.3 Il rito della pace
 - 6.3.4 L'Agnello di Dio
 - 6.3.5 Il canto di comunione
 - 6.3.6 Il canto finale...?

BIBLIOGRAFIA

Kathleen Harmon, S.N.D de N., "È BELLO CANTARE AL NOSTRO DIO", ed. Elledici
Ordinamento Generale del Messale Romano, ed. Messaggero Padova
Sacrosanctum Concilium, ed. Paoline
Benedetto XVI, SACRAMENTUM CARITATIS, ed. Libreria Editrice Vaticana
Giuseppe Liberto, "PAROLA FATTA CANTO", ed. Libreria Editrice Vaticana
Centro di pastorale liturgica francese, ARS CELEBRANDI, ed. Qiqajon
Romano Guardini, LO SPIRITO DELLA LITURGIA, ed. Morcelliana