

# **PROGRAMMAZIONE LITURGICO-MUSICALE**

## **II CORSO: I canti nella messa**

1. CHE COS'È LA LITURGIA
2. LA MUSICA NELLA LITURGIA
3. LE FORME DELLA MUSICA LITURGICA
4. I RITI DI INTRODUZIONE
  - 4.1 il canto introitale
  - 4.2 Il Kyrie
  - 4.3 Il Gloria
  - 4.4 La Colletta
5. LA LITURGIA DELLA PAROLA
  - 5.1 Il salmo responsoriale
  - 5.2 L'alleluia
  - 5.3 Le sequenze
6. LA LITURGIA EUCARISTICA
  - 6.1 l'offertorio
  - 6.2 la preghiera eucaristica
    - 6.2.1 il prefazio
    - 6.2.2 il santo
    - 6.2.3 epiclesi
    - 6.2.4 racconto dell'istituzione
    - 6.2.5 acclamazione anamnetica
    - 6.2.6 anamnesi-offerta
    - 6.2.7 intercessioni
    - 6.2.8 dossologia-amen
  - 6.3 i riti di comunione
    - 6.3.1 La Preghiera del Signore
    - 6.3.2 L'embolismo e la dossologia
    - 6.3.3 Il rito della pace
    - 6.3.4 L'Agnello di Dio
    - 6.3.5 Il canto di comunione
    - 6.3.6 Il canto finale...?

## **BIBLIOGRAFIA**

Kathleen Harmon, S.N.D de N., "È BELLO CANTARE AL NOSTRO DIO", ed. Elledici  
Ordinamento Generale del Messale Romano, ed. Messaggero Padova  
Sacrosanctum Concilium, ed. Paoline  
Benedetto XVI, SACRAMENTUM CARITATIS, ed. Libreria Editrice Vaticana  
Giuseppe Liberto, "PAROLA FATTA CANTO", ed. Libreria Editrice Vaticana  
Centro di pastorale liturgica francese, ARS CELEBRANDI, ed. Qiqajon  
Romano Guardini, LO SPIRITO DELLA LITURGIA, ed. Morcelliana