



Scuola Diocesana di Musica Sacra per la Liturgia

Corso fondamentale di Liturgia: Programmazione liturgico-musicale I Il Magistero della Chiesa e il Canto liturgico

Anno 2024 – 2025

Le lezioni si svolgeranno online

Docente: Luca Biancafior

0. DA DOVE PARTIAMO

- 0.1 Un accenno antropologico
- 0.2 Il canto nella Bibbia
- 0.3 Il contesto odierno

1. TRA LE SOLLECITUDINI

- 1.1 Il contesto in cui è stata scritta
- 1.2 Il Motu proprio (22 novembre 1903)
 - La santità
 - Arte vera
 - Universalità

2. I DOCUMENTI SUCCESSIVI

- 2.1 Divini cultus sanctitatem (20 dicembre 1928)
- 2.2 Musicae sacrae disciplina (25 dicembre 1955)
- 2.3 Instructio de musica sacra et sacra liturgia (3 settembre 1958)

3. DAL CONCILIO VATICANO II AD OGGI

3.1 LA SACROSANCTUM CONCILIUM

- 3.1.1 La dimensione teologica della Scarosanctum Concilium
- 3.1.2 La dimensione pastorale della Scarosanctum Concilium
- 3.1.3 Scarosanctum Concilium e musica sacra

3.2 L'ISTRUZIONE MUSICAM SACRAM

